Тема. Редьярд Кіплінг. " Якщо ...". Проблема духовного випробування людини та її моральної стійкості у вірші. Сюжет і композиція. Художні особливості твору, його провідна ідея.

Мета. Ознайомити учнів з життям і творчістю письменника; допомогти усвідомити ідейно-художній зміст та особливості вірша "Якщо ..."; розкрити, як засобами художньої виразності автор утверджує перевагу загальнолюдських моральних і етичних цінностей.

Пам'ятаєте книгу, мультфільми та кінофільми про хлопчика Мауглі, якого виростили вовки? Її автор - Р. Кіплінг -знову з нами, але вже як поет.

1. Ознайомтеся з життям і творчістю письменника ( ст.124-125).

2. Перевірте себе (ст. 126).

3. Поміркуйте!

- Якою повинна бути справжня людина?

Вірш «Якщо...» написаний у формі звертання до сина. Батько знає, що гідне життя прожити важко, але можна, якщо дотримуватися шляхетних правил поведінки. Моральні настанови Кіплінга позбавлені нудного повчання. Вони не пригнічують, а підносять над буденністю, спонукають триматися на висоті.

4. Виразне читання вірша Р. Кіплінга "Якщо ..."( ст. 129).

5. Дайте відповіді на питання (ст. 130).

♦ До якого виду лірики ми можемо віднести твір Кіплінга? Чому ви так вважаєте? Які характерні ознаки балади присутні у вірші «Якщо...»?

♦ Визначте провідну думку твору.

♦ Який основний художній засіб використано в поезії?

♦ Як це сприяє розкриттю провідної думки твору?

♦ У чому схожість віршів Р. Кіплінга «Якщо...» і В. А. Симоненка «Ти знаєш, що ти — людина?»?

♦ Які спільні художні засоби використовують Р. Кіплінг і В. А. Симоненко?

6. Визначте ідеал Людини для Р. Кіплінга.

7. Ідейно-художній аналіз твору (за автором).

Перша строфа. У яку ситуацію потрапляє людина? Як поводиться в такій ситуації справжня людина? Які риси характеру для цього необхідні?

Друга строфа. Від чого застерігає автор людину? Про яке випробування йдеться в рядках: «Якщо впаде все, чим ти жив, і знову зумієш все почати — і звести...»?

Третя строфа. Про які труднощі говориться у цій строфі? Що ж в такій ситуації повинна робити справжня людина? Що ж, на думку Кіплінга, треба зробити, щоб мати право називатися людиною?

8. Прочитайте."Слідами поезій Дж. Р. Кіплінга"(ст.130-131).

Домашнє завдання

Стор. 124-125,129-130.Навчитися виразно читати напам'ять й аналізувати вірш Р. Кіплінга «Якщо...», висловлювати свої думки і враження. Перегляньте відео за посиланням:

https://youtube.com/watch?v=LFF\_BUY2Sos&feature=share